

Virus B 23

Virus B 23 Barn offer statyn

Molochs kod; X1 -4 + 1-1;

psykopatens konstruerar på detta sätt ett förnekande utav samvetet som sitter i vänstra pannloben, vid vänstra örat skär den av strömmen i våldtäkten utav barnet;

barnet tänks som det naturliga 8 5,, 8 står för själens oskyldighet kommen som ljus inspiration ifrån skaparen, 5 är den rena moraliska kroppskänslan hos barnet, som upprätthåller dess centrum utav 3d hos själens överkänsliga kapaciteter Moloch offerar barn och dess kod behöver betraktare för att få till ekvationen, att transformera det påtvingade X1 samlaget, till en konstruktion, dvs. 24 plus 1 lika med 25, minus 4 lika med 21

21 blir 3 diffus drömvärld

2 står här för skärmen, och 1 står för statyn du tror att statyn rör på sig men egentligen står den stilla så 1 står för psykopatens orgasm, som saknar själfull substans, vilket innebär att dess orgasm enbart är ett fysiskt reproducerande, den andra 1an står för barnets döda kropp i vad svartmagikerna kallar chatten, skära avbryta på arabiska, detta ord används för att förstöra äktenskap så dessa ting, betingar nu statydyrkarens olycka, att bli en replica utav psykopatens verkliga bild, och bära denna som paranoid skizofren sålunda förvandlas masturbatens själ till 6, igenom att den masturberar till bild (den sammanför sig icke med ett reellt uppnåbart föremål, utan enbart till en njutning som massproduceras utan personlig anknytning) så dess 8 blir 6, när så orgasmen magiskt binder till föremålet igenom statyn sker i detta fall följande reaktion, pga. att barnet icke är den andra karmiska parten, och alltså blir statydyrkaren i detta fall barnet, 6-5 lika med 1, statydyrkarens själsliga centrum, dvs. dess moraliska kroppskänsla, förflyttas och fångas i psykopatens testiklar, sålunda, öppnas dess kvarstående 1, för psykopatens 19 sändning, eller demoner att beslagta kroppskapaciteterna.

Genom att få majoriteten att fokusera på 'that little thing' hjärntvättas de att 'look no further'

dess kropp 5, blir - 4, dvs. den förlorar förmågan att se bakomliggande ondska hos något ting, den ser hädanefter den fysiska världen som statyer, , vi ser följande ekvationer när så x1 - 4 (psykopatens dåliga samvete), plus 1 minus 1, blir 3, så stjäla psykopatens statydyrkarens förmåga att se, och lägger till sitt eget sinne, detta blir 34, plus 65, lika med 19, (skärm

staty) 19 plus 1 plus 1 lika med 21 statydyrkarens natt är alltså en programmering i sömnlöshetens kval, ty demonerna påminner denne konstant om synder i barndomen som tidigare legat förborgade, dvs . 8 blir 6, blir 1 (staty blir statyer, 6 plus 4 lika med 1, 6 minus 5, lika med 1, förlorar sin naturliga renhet) ty 8 lika med alla minnen innan orgasm som reproducerad synd, 6 lika med vad viruset har orsakat, minus 5 lika med den moraliska kroppskänslan, kvarstår då att själ blir materia och programmeras i psykopatens mind control, dvs. 19 plus 1 lika med T, T innebär att det sitter stenhårt i minnet, så, statydyrkaren spenderar natten sömnlös och programmeras alltmedan den påminns om synder som tidigare varit naturligt förlåtna pga. brist på könsmognad....

Suddrig drömvärld, 2 sinnen men 3 sinnen saknas, men 3 dröm blir Chattan offer av barn till Moloch

3 19 =42
65

dagen börjar, den idoliserar,,
fem trianglar hänger nedåt, den mittersta 65, emot 21 som står över till vänster finns (samvetets idoliserande) chefredaktörerna, statydyrkaren börjar dagen med att idolisera, den tänker på Brown Artisterna, som står för lockelsen att sätta på skärmen och titta på statyer (filmer, inspelningar alla är statyer ty de fryser något levande, allena mängden energi som går åt att spela upp dem skiljer dem ifrån andra för en döv och blind person), alltså börjar dagen med detta , går sedan emot 19 högra triangeln över 65, som står för polisväsendet, emellan 11 12 13 så tänker statydyrkaren på våldsmakten, dess övermakt (3d minnena av vad som offrats) någon som blivit torterad och tvångs torterad, etc. den fryser i detta, eftermiddagen spenderas att idolisera med arbetskamrater, den täcker upp för sin rädsla i sentimentalitet, detta gör att den så att säga, ursäktar ... jag har glömt denna sista sats senare sedan kvällen och nya masturbationen, vari den åter binder med sitt hemliga föremål, detta står för talet 11 och föregående talet 96

96 minus 11 lika med 85, detta är en konstruerad 85a,
86 plus 10 statyn lika med 96,(8 smält till själsligt ärr - staty idol lika med sentiment)

det finns flera nummer som måste presenteras,,
så hos psykopatens blir dess konspiration, 6, lika med 1, och den sammanbinder dessa till x1, dvs. konspirationen behöver våldtäktsoffer idoldyrkarna låter sina barnasjälar långsamt våldtas, i 8 lika med 5 lika med 1, i slutändan dör deras barnasjälar, eller blir, långsamt våldtagna, 8 lika med 5 (barnkropp) dvs. de identifierar sin barndoms oskuld med sina kroppskapaciteter, och i slutändan har de gravens straff i 1, detta är ändå

att behålla sin barndoms oskuld men på bekostnad att statydyrkarna offras som paranoid 6 skizofrena 5,

Mental Toxoplasma Gondi

6-5 lika med paranoia och läkedom för detta är allena att se sig själv som döden för sina fiender, och tala ut om detta konstant (de infekterade utav Virus B-23 tänks offras i långsam tortyr som statyer som i fula påtvingade gifter bär den bild psykopaternas herravälde förnekar) så idoldyrkarna lever på att 1 procent offras (7 miljoner plus 10 kumpaner för varje konspiratör lika med 70 miljoner lika med en procent utav världens befolkning)

Echo: 'that little thing'

så statydyrkarna blir infekterade Virus B-23 bryter upp deras barns oskuld eftersom orgasmen magiskt binder till ursprungsföremålet, tanken uppstår 'Ifall jag var skyldig som barn kanske det enligt en pervers karmalag är tillåtet att döda barn?' detta är Brown Artisternas argument, de använder kabbala att krympa motståndarnas aura, t.ex. 'Hermann Hesses bok Stäppvargen är fruktansvärt överskattad'

Frauline Anna, var Rudolf Hess homosexuella namn, vilket för tankarna till Annas Melodi, vilket för tankarna till Torsten Föllinger, vilket för tankarna till Shau shau!, början på stäppvargen

Shau står för nimbus (oväder, dagg ny gryning nydaning etc.)

sålunda handlar citatet om en viss park vid Hermanns terrass på Södermalm, och är tänkt att krympa auran hos den citatet syftar på

Brown Artisternas talar icke klarspråk, intelligenta personer genomskådar deras koder, men icke allmänheten, sålunda för silvervargen allmänheten bakom ljuset, t.ex. Glenway Wescott om William S. Burroughs sa 'you understand', 'that terrible man' 'that evil old recluse', men det finns ju en mening i varje ord också, det är icke bara matematik. Kvinnor är i allmänhet otroligt mottagliga för kabbala formuleringar, och sålunda ser idolen ut att vara religiös ledare, när den i verkligheten upptänder denna tro igenom uttänkt språkmatematik

så statydyrkarna blir då talet 11,

11 plus 10 staty lika med 21, vilket är talet för natten besättande, 11 plus 19 (30, - x1 plus 4 plus 1 minus 1 lika med 3)

vi har talen 65 plus 11, lika med 76, vi har också 7 plus 65 lika med 72 lika med 65 plus 3 plus 4 lika med 19, lika med 73 (bel) (54)

vi har 65 plus 19, lika med 84, plus 1 lika med 85

vi har 65 minus 11, lika med 54,

vi har 65 plus 21, lika med 85 (65 minus 11 lika med 73 minus 19)

vi har 86 som tal

vi har 38 som tal (dementia praecox) 19 plus 19

19 plus 1 plus 1 lika med 21, 55 - 19, 36, 96 idol eftermiddag dyrkan, (falsk moral falsk moral),

15 -4 lika med 11, gömmer våldtäkt på barn,

'tjena tjena' shau shau

konstruktion utav y, 52 lika med 4,

6 plus 4 lika med 1, 6 plus y lika med 4,1,

sex plus y lika med 1, lika med 51 plus y lika med 1,

offret, 11 lika med 2 lika med x2, x minus x2 lika med 1,

sex minus x2 lika med 1

eller åtta lika med fem kropp

1 orgasm lika med 11

fem minus 4 lika med 1, 5 lika med 11

fem plus 6 lika med 11, 52 4

vi har 57 som tal ateism ökenreligion otursnamn

vi har litet mera tal som är värda att nämnas, t.ex. 21 plus 9 lika med 30

etc. fortsatta diskussionen sker senare

21 lika med 19 plus 1 plus 1 upprör sig men staty likt)

86 plus 19, lika med 105

105 minus 4 lika med 11,

15 minus y lika med 86 plus 19 minus 4